

## OBIETTIVI MINIMI Scuola Secondaria di Primo Grado

ITALIANO

CLASSE 1<sup>^</sup>

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<b>ASCOLTO</b>	- Comprendere la lingua orale.	Ascolta e comprende testi prodotti da altri, individuando le informazioni principali.
<b>LETTURA</b>	- Comprendere la lingua scritta (testi narrativo-descrittivi).	Legge ad alta voce e in modalità silenziosa testi descrittivi e narrativi.
<b>SCRITTURA</b>	- Produrre nella lingua scritta testi narrativo-descrittivi.	Scrive brevi testi narrativi e descrittivi.
<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b>	- Produrre nella lingua scritta e orale. Conoscere ed organizzare i contenuti di storia della letteratura (epica classica)	Amplia il proprio lessico. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni brevi argomenti di studio.
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>	- Conoscere le funzioni e la struttura della lingua: morfologia.	Riconosce in un testo alcune parti del discorso. Riflette sui propri errori tipici.

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<b>ASCOLTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere la lingua orale.</li> </ul>	<p>Ascolta e comprende testi prodotti da altri, individuando le informazioni principali.</p> <p>Interviene in una conversazione di classe.</p>
<b>LETTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere la lingua scritta (testi narrativi, descrittivi e regolativi).</li> </ul>	<p>Legge ad alta voce e in modalità silenziosa brevi testi descrittivi, narrativi e regolativi, ricavandone informazioni esplicite.</p>
<b>SCRITTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre nella lingua scritta testi narrativo-descrittivi, lettere e diari.</li> </ul>	<p>Scrive brevi testi narrativi e descrittivi</p> <p>Scrive testi di forma diversa (lettera e diario).</p>
<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre nella lingua scritta e orale. Conoscere ed organizzare i contenuti di storia della letteratura (Medioevo ed Età Moderna)</li> </ul>	<p>Amplia il proprio lessico.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni brevi argomenti di studio.</p>
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere le funzioni e la struttura della lingua: morfologia e sintassi della frase semplice.</li> </ul>	<p>Riconosce in un testo alcune parti del discorso e l'organizzazione logico-sintattica della frase minima.</p> <p>Riflette sui propri errori tipici.</p>

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<b>ASCOLTO</b>	- Comprendere la lingua orale.	Ascolta e comprende testi prodotti da altri, individuando le informazioni principali.  Interviene in una conversazione di classe o di gruppo con pertinenza e rispetto.
<b>LETTURA</b>	-Comprendere la lingua scritta.	Legge ad alta voce e in modalità silenziosa ogni tipo di testo ricavandone informazioni esplicite e implicite.
<b>SCRITTURA</b>	-Produrre nella lingua scritta testi Produzione nella lingua scritta di testi narrativi, descrittivi e argomentativi, lettere, diari e relazioni.	Scrive brevi testi narrativi e descrittivi.  Scrive testi di forma diversa (lettere, diari).
<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b>	Produrre nella lingua scritta e orale. Conoscere ed organizzare i contenuti di storia della letteratura (Età Contemporanea)	Amplia il proprio lessico.  Espone oralmente all'insegnante e ai compagni brevi argomenti di studio.
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>	Conoscere le funzioni e la struttura della lingua: morfologia e sintassi della frase semplice e complessa.	Riconosce in un testo alcune parti del discorso e l'organizzazione logico-sintattica della frase minima.  Riflette sui propri errori tipici.

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<b>USO DELLE FONTI</b>	Comprendere il linguaggio specifico.	Usa fonti narrative e/o iconografiche.
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	Usare il linguaggio specifico.	Organizza le informazioni con mappe e/o schemi.
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	Individuare le relazioni tra fatti storici, comprendere i fondamenti e delle istituzioni della vita sociale, civile e politica.	Comprende alcuni fondamentali aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei.
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	Conoscere gli eventi storici (Età Medievale).	Espone oralmente (o per iscritto) all'insegnante e ai compagni brevi argomenti di studio.

# STORIA

# CLASSE 2<sup>^</sup>

<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>	Comprendere il linguaggio specifico.	Usa fonti narrative e/o iconografiche
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	Usare il linguaggio specifico.	Organizza le informazioni con mappe e/o schemi. Costruisce, guidato, mappe spazio-temporali.
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	Individuare le relazioni tra fatti storici, comprendere i fondamenti e delle istituzioni della vita sociale, civile e politica.	Comprende alcuni fondamentali aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei.
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	Conoscere gli eventi storici (Età Moderna).	Espone oralmente (o per iscritto) all'insegnante e ai compagni brevi argomenti di studio.

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<b>USO DELLE FONTI</b>	Comprendere il linguaggio specifico.	Usa fonti narrative e/o iconografiche e/o digitali.
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	Usare il linguaggio specifico.	Organizza le informazioni con mappe e schemi. Costruisce, guidato, mappe spazio-temporali.
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	Individuare le relazioni tra fatti storici, comprendere i fondamenti e delle istituzioni della vita sociale, civile e politica.	Comprende alcuni fondamentali aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	Conoscere gli eventi storici (Età Contemporanea).	Espone oralmente (o per iscritto) all'insegnante e ai compagni argomenti di studio.

# GEOGRAFIA

CLASSE 1<sup>^</sup>

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<b>ORIENTAMENTO</b>	Orientarsi su vari tipi di carte geografiche.	Si orienta sulle carte in base ai punti cardinali.
<b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</b>	Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche.	Legge alcuni tipi di carte geografiche.
<b>PAESAGGIO</b>	Conoscere i paesaggi italiani ed europei.	Memorizza alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei.
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	Conoscere le regioni italiane. Comprendere e usare il linguaggio specifico.	Consolida il concetto di regione geografica (fisica, climatica) che sa esporre brevemente.

# GEOGRAFIA

CLASSE 2<sup>^</sup>

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<b>ORIENTAMENTO</b>	Orientarsi su vari tipi di carte geografiche.	Si orienta sulle carte in base ai punti cardinali.
<b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</b>	Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche.	Legge vari tipi di carte geografiche.
<b>PAESAGGIO</b>	Conoscere i paesaggi europei.	Conosce alcuni caratteri dei paesaggi europei.
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	Conoscere le regioni europee. Comprendere e usare il linguaggio specifico.	Consolida il concetto di regione geografica (fisica, climatica) che sa esporre brevemente.



# GEOGRAFIA

# CLASSE 3<sup>^</sup>

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<b>ORIENTAMENTO</b>	Orientarsi su vari tipi di carte geografiche.	Si orienta sulle carte in base ai punti cardinali.
<b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</b>	Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche.	Legge vari tipi di carte geografiche.
<b>PAESAGGIO</b>	Conoscere i paesaggi della Terra.	Conosce alcuni caratteri dei paesaggi della Terra.
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	Conoscere le regioni della Terra. Comprendere e usare il linguaggio specifico.	Consolida il concetto di regione geografica (fisica, climatica, economica) che sa esporre brevemente.

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<b>ASCOLTO</b>	Comprendere oralmente	Riconosce termini di uso quotidiano Comprende il senso globale di semplici messaggi
<b>LETTURA</b>	Comprendere per iscritto	Comprende globalmente, se guidato, semplici messaggi
<b>PARLATO</b>	Produrre oralmente	Ripete enunciati minimi
<b>SCRITTURA</b>	Produrre per iscritto	Copia un testo dato Completa semplici messaggi, se guidato
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA</b>	Conoscere strutture e funzioni linguistiche	Conosce le principali strutture e funzioni

<b>CULTURA E CIVILTA'</b>	Conoscere la cultura e la civiltà del Paese straniero	

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<b>ASCOLTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere oralmente</li> </ul>	<p>Riconosce termini di uso quotidiano</p> <p>Comprende il senso globale di semplici messaggi</p>
<b>LETTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere per iscritto</li> </ul>	<p>Risponde a semplici domande</p>
<b>PARLATO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre oralmente</li> </ul>	<p>Sostiene una semplice conversazione su argomenti personali</p>
<b>SCRITTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre per iscritto</li> </ul>	<p>Copia un testo dato</p> <p>Risponde alle domande più semplici di un questionario</p> <p>Completa o produce brevi messaggi</p>
<b>ELEMENTI DI GRAMMATIC</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere strutture e funzioni linguistiche</li> </ul>	<p>Conosce le principali strutture e funzioni</p>
<b>CULTURA E CIVILTA'</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere la cultura e la civiltà del Paese straniero</li> </ul>	<p>Riconosce gli aspetti caratterizzanti il contesto socio-culturale del Paese straniero</p>

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<b>ASCOLTO</b>	Comprendere oralmente	Comprende il senso globale di una conversazione
<b>LETTURA</b>	Comprendere per iscritto	Comprende globalmente testi e/o documenti autentici
<b>PARLATO</b>	Produrre oralmente	Sostiene una conversazione relativa al proprio vissuto e ad alcuni argomenti di civiltà
<b>SCRITTURA</b>	Produrre per iscritto	Risponde alle domande più semplici di un questionario  Completa e/o produce brevi testi
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA</b>	Conoscere strutture e funzioni linguistiche	Conosce ed usa strutture /funzioni basilari
<b>CULTURA E CIVILTÀ'</b>	Conoscere la cultura e la civiltà del Paese straniero	Conosce la civiltà e la cultura del Paese straniero attraverso l'analisi di testi e filmati

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<b>NUMERI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere il valore posizionale delle cifre.</li> <li>- Saper svolgere semplici operazioni di calcolo con o senza l'uso della calcolatrice.</li> <li>- Saper individuare le operazioni per la risoluzione di semplici problemi legati alla realtà.</li> <li>- Conoscere il concetto di potenza e saperne calcolare il valore.</li> <li>- Saper usare le tavole numeriche.</li> <li>- Conoscere il concetto di multipli e divisori di un numero.</li> <li>- Saper calcolare il minimo comune multiplo di semplici numeri.</li> <li>- Conoscere il concetto di frazione.</li> </ul>	<p>Si muove con sicurezza nel calcolo.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni.</p>
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere gli enti geometrici fondamentali.</li> <li>- Conoscere le unità di misura fondamentali.</li> <li>- Saper usare alcuni strumenti di misura.</li> <li>- Saper riconoscere una figura geometrica piana e le sue caratteristiche fondamentali.</li> </ul>	<p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio.</p>

<b>RELAZIONI E FUNZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Saper riconoscere la stessa tipologia di problemi.</li></ul>	Produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi.
<b>DATI E PREVISIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Saper ricavare dati da un grafico</li></ul>	Analizza e interpreta rappresentazioni di dati.

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<b>NUMERI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper calcolare le quattro operazioni con le frazioni.</li> <li>- Saper calcolare la radice quadrata e cubica con l'uso delle tavole numeriche e della calcolatrice.</li> </ul>	<p>Si muove con sicurezza nel calcolo anche con numeri razionali e stima la grandezza di un numero.</p>
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere il concetto di congruenza ed equivalenza di figure piane.</li> <li>- Saper risolvere semplici problemi sul perimetro e area, con o senza l'uso del formulario.</li> <li>- Saper individuare il triangolo rettangolo nelle figure geometriche trattate.</li> <li>- Saper applicare il teorema di Pitagora</li> </ul>	<p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio e le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p>
<b>RELAZIONE E FUNZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper calcolare il valore dell'incognita in semplici proporzioni.</li> <li>- Saper calcolare le percentuali in situazioni reali.</li> </ul>	<p>Produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico.</p>
<b>DATI E PREVISIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper disegnare un grafico da una tabella di dati.</li> </ul>	<p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e la loro coerenza.</p>



INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<b>NUMERI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere il concetto di numero relativo</li> <li>- saper calcolare le quattro operazioni con i numeri relativi.</li> <li>- Riconoscere monomi e polinomi.</li> <li>- Saper rappresentare la funzione di una retta nel piano cartesiano.</li> </ul>	<p>Si muove con sicurezza nel calcolo anche con numeri razionali e stima la grandezza di un numero e il risultato delle operazioni.</p>
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper risolvere semplici problemi su circonferenza e cerchio.</li> <li>- Riconoscere i solidi e saper individuare le loro differenze.</li> <li>- Conoscere il concetto di equivalenza tra i solidi.</li> <li>- Saper risolvere semplici problemi su solidi (prismi, piramidi e solidi di rotazione), con o senza il formulario</li> </ul>	<p>Risolve problemi spiegando il procedimento eseguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sul processo risolutivo e sul risultato.</p>
<b>RELAZIONI E FUNZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper eseguire semplici operazioni con monomi e polinomi.</li> <li>- Saper risolvere semplici equazioni di primo grado.</li> </ul>	<p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p>
<b>DATI E PREVISIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper organizzare i dati statistici in una tabella.</li> </ul>	<p>Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità.</p>

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<b>FISICA E CHIMICA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Conoscere i concetti fondamentali dell'argomento trattato</li><li>- Saper esporre con parole semplici l'argomento, con o senza l'uso di strumenti facilitatori (mappa, disegni, modellini ecc..)</li></ul>	<p>Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause, ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo anche a semplici formalizzazioni.</p>
<b>BIOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Conoscere i concetti fondamentali dell'argomento trattato</li><li>- Saper esporre con parole semplici l'argomento, con o senza l'uso di strumenti facilitatori (mappa, disegni, modellini ecc..)</li></ul>	<p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante.</p>

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<b>FISICA E CHIMICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere i concetti fondamentali dell'argomento trattato</li> <li>- Saper esporre con parole semplici l'argomento, con o senza l'uso di strumenti facilitatori (mappa, disegni, modellini ecc..)</li> </ul>	<p>Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause, ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo a semplici formalizzazioni.</p>
<b>BIOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere i concetti fondamentali dell'argomento trattato</li> <li>- Saper esporre con parole semplici l'argomento, con o senza l'uso di strumenti facilitatori (mappa, disegni, modellini ecc..)</li> <li>- Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.</li> </ul>	<p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici.</p> <p>E' consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p>

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<b>FISICA E CHIMICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere i concetti fondamentali dell'argomento trattato</li> <li>- Saper esporre con parole semplici l'argomento, con o senza l'uso di strumenti facilitatori (mappa, disegni, modellini ecc..)</li> </ul>	<p>Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause, ricerca soluzioni ai problemi,utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni anche ricorrendo a semplici formalizzazioni.</p>
<b>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere i concetti fondamentali dell'argomento trattato</li> <li>- Saper esporre con parole semplici l'argomento, con o senza l'uso di strumenti facilitatori (mappa, disegni, modellini ecc..)</li> </ul>	<p>Sviluppa semplici schematizzazioni e formalizzazioni di fatti e fenomeni.</p>
<b>BIOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere i concetti fondamentali dell'argomento trattato</li> <li>- Saper esporre con parole semplici l'argomento, con o senza l'uso di strumenti facilitatori (mappa, disegni, modellini ecc..)</li> <li>- Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.</li> </ul>	<p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici.</p> <p>E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p>

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare le principali tecniche espressive: le matite, i pastelli, i pennarelli, le tempere, le chine.</li> <li>- Sperimentare le diverse tecniche: del graffito, del collage, del frottage, del mosaico.</li> <li>- Conoscere ed utilizzare gli elementi principali della comunicazione visiva: il punto, la linea, la superficie, il colore.</li> </ul>	<p>Sperimenta le principali tecniche espressive. Utilizza gli elementi principali della comunicazione visiva.</p>
<b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare e comprendere le immagini utilizzando un linguaggio semplice ma pertinente.</li> </ul>	<p>Comprende la struttura del linguaggio visuale.</p> <p>Legge un'immagine e un'opera d'arte utilizzando un linguaggio semplice ma pertinente.</p>
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere la distinzione tra pittura, scultura e architettura;</li> <li>- Riconoscere le principali opere dell'arte preistorica, egizia, greca, romana, del periodo paleocristiano.</li> </ul>	<p>Conosce e distingue le principali produzioni artistiche e le tipologie del patrimonio ambientale.</p>

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre e rielaborare i messaggi visivi utilizzando le diverse tecniche espressive: i pennarelli, le matite colorate e da disegno, le tempere, gli acquarelli, le chine, pastelli a olio, tecniche miste, linguaggio multimediale.</li> <li>- Conoscere gli elementi della comunicazione visiva: il colore, lo spazio, il volume, la composizione.</li> <li>- Acquisire capacità di autovalutazione.</li> </ul>	<p>Utilizza le diverse tecniche espressive evitando gli stereotipi. Produce i messaggi visivi in modo creativo. Conosce gli elementi della comunicazione visiva.</p> <p>Acquisisce capacità di autovalutazione.</p>
<b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b>	<p>Osservare e comprendere le immagini utilizzando una terminologia semplice ma pertinente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere un'opera d'arte per comprenderne il significato</li> </ul>	<p>Comprende la struttura del linguaggio visuale.</p> <p>Legge un'immagine e un'opera d'arte utilizzando una terminologia semplice ma pertinente.</p>
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	<p>Conoscere e descrivere le produzioni artistiche dell'Arte Romanica, Gotica, Rinascimentale, Barocca.</p> <p>Conoscere ed apprezzare i grandi artisti Italiani.</p>	<p>Conosce e descrive le diverse produzioni artistiche e del patrimonio ambientale</p>

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Produrre messaggi visivi utilizzando le diverse tecniche ed i linguaggi espressivi con creatività e maggiore autonomia: matite colorate, gessetti, chine, pastelli a olio e a cera, tempere, acquarelli, la stampa, la fotografia, il collage, tecniche miste, linguaggio multimediale.	Utilizza le diverse tecniche espressive con maggiore autonomia. Realizza elaborati creativi. Utilizza gli elementi della comunicazione visiva. Acquisisce capacità di autovalutazione.
<b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b>	Osservare e descrivere le immagini utilizzando una terminologia semplice ma pertinente. Leggere un'immagine e un'opera d'arte per comprenderne il significato.	Comprende la struttura del linguaggio visuale. Legge un'immagine e un'opera d'arte utilizzando una terminologia semplice ma pertinente.
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	Conoscere e descrivere le produzioni artistiche dell'Ottocento, Novecento e dell'arte contemporanea. Apprezzare il valore delle opere. Esprimere opinioni personali.	Conosce e descrive le diverse produzioni artistiche e del patrimonio ambientale. Apprezza il valore delle singole opere, appartenenti anche a culture differenti dalla propria. Esprime opinioni personali.

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Produrre messaggi visivi utilizzando le diverse tecniche ed i linguaggi espressivi con creatività e maggiore autonomia: matite colorate, gessetti, chine, pastelli a olio e a cera, tempere, acquarelli, la stampa, la fotografia, il collage, tecniche miste, linguaggio multimediale.	Utilizza le diverse tecniche espressive con maggiore autonomia. Realizza elaborati creativi. Utilizza gli elementi della comunicazione visiva. Acquisisce capacità di autovalutazione.
<b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b>	Osservare e descrivere le immagini utilizzando una terminologia semplice ma pertinente. Leggere un'immagine e un'opera d'arte per comprenderne il significato.	Comprende la struttura del linguaggio visuale. Legge un'immagine e un'opera d'arte utilizzando una terminologia semplice ma pertinente.
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	Conoscere e descrivere le produzioni artistiche dell'Ottocento, Novecento e dell'arte contemporanea. Apprezzare il valore delle opere. Esprimere opinioni personali.	Conosce e descrive le diverse produzioni artistiche e del patrimonio ambientale. Apprezza il valore delle singole opere, appartenenti anche a culture differenti dalla propria. Esprime opinioni personali.



# MUSICA

# CLASSE 1<sup>^</sup>

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<b>COMPRESIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Riconoscere i simboli principali della notazione musicale</li></ul>	Riconosce la notazione tradizionale.
<b>ESPRESSIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Eseguire semplici brani musicali anche con l'ausilio di scrittura musicale semplificata</li></ul>	Partecipa in modo attivo alla realizzazione di semplici esperienze musicali attraverso l'esecuzione di brani strumentali e/o vocali.
<b>ASCOLTO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Riconoscere gli strumenti principali di un brano musicale durante l'ascolto</li></ul>	riconosce gli strumenti principali di un brano musicale durante l'ascolto.
<b>RIELABORAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Realizzare semplici accompagnamenti ritmico/strumentali anche senza l'ausilio della scrittura</li></ul>	E' in grado di realizzare semplici accompagnamenti ritmico/strumentali.

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<b>COMPRESIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere ed utilizzare i simboli principali della notazione musicale.</li> <li>- Conoscere le caratteristiche principali dei brani musicali in relazione a epoca, genere e luogo di destinazione</li> </ul>	<p>Riconosce e utilizza la notazione tradizionale.</p> <p>Comprende strutture musicali riconoscendone il significato anche in relazione a diversi contesti storico – culturali.</p>
<b>ESPRESSIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire semplici brani musicali anche con l'ausilio di scrittura musicale semplificata</li> </ul>	<p>Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e/o vocali.</p>
<b>ASCOLTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere gli strumenti e/o gli organici principali studiati ,durante l'ascolto;</li> <li>- Riconoscere i principali generi musicali durante l'ascolto;</li> </ul>	<p>Riconosce, durante l'ascolto, strumenti e/o organici e principali generi musicali.</p>

<b>RIELABORAZIONE</b>	- Realizzare semplici accompagnamenti strumentali anche senza l'ausilio della scrittura	E' in grado di realizzare semplici messaggi musicali.
-----------------------	---	---

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<b>COMPRESIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere ed utilizzare i simboli principali della notazione musicale</li> <li>- Conoscere le caratteristiche principali dei brani musicali in relazione a epoca, genere e luogo di destinazione</li> </ul>	<p>Riconosce ed utilizza i simboli principali della notazione musicale.</p> <p>Conosce opere musicali riconoscendone anche in relazione a diversi contesti storico - culturali</p>
<b>ESPRESSIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire brani musicali anche con l'ausilio di scrittura musicale semplificata</li> </ul>	<p>Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione di brani strumentali e/o vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p>
<b>ASCOLTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere alcuni generi, epoche, organici strumentali, durante l'ascolto</li> </ul>	<p>Riconosce ciò che ascolta, facendo riferimento alla collocazione storico-culturale dei brani.</p>
<b>RIELABORAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizzare accompagnamenti strumentali anche con l'ausilio della scrittura spontanea.</li> </ul>	<p>È in grado di ideare e realizzare messaggi musicali e/o multimediali utilizzando la scrittura spontanea.</p>

# SCIENZE MOTORIE

CLASSE 1<sup>^</sup>, 2<sup>^</sup>, 3<sup>^</sup>

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<b>IL CORPO E LE SUE RELAZIONI CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	Controllare azioni motorie combinate in situazioni semplici	L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVE ESPRESSIVE</b>	Controllare il corpo e utilizzare le informazioni sensoriali in situazioni strutturate	Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazioni
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY</b>	Conoscere le principali regole e le tecniche di base dei giochi praticati e guidato applicare le norme del fair play	Utilizza gli aspetti comunicativi relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con altri praticando i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana
<b>SALUTE , BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>	Conoscere le norme basilari di prevenzione agli infortuni	Riconosce ricerca e applica un sano stile di vita per la promozione e la prevenzione del benessere  Rispetta le regole per la sicurezza per se e per gli altri  E' capace di integrarsi nel gruppo con responsabilità

# RELIGIONE

**CLASSE 1<sup>^</sup>, 2<sup>^</sup>, 3<sup>^</sup>**

1. Conoscere i contenuti fondamentali della disciplina;
2. avere il quaderno in ordine e aggiornato;
3. partecipare attivamente alla lezione;
4. seguire le consegne del docente.